

# PAROISSE NOTRE DAME DES ETANGS

7<sup>ème</sup> Dimanche de Paques

le 24 mai 2020

En ce temps-là, Jésus leva les yeux au ciel et dit :

« Père, l'heure est venue.

Glorifie ton Fils

afin que le Fils te glorifie.

Ainsi, comme tu lui as donné pouvoir sur

tout être de chair,

il donnera la vie éternelle

à tous ceux que tu lui as donnés.

Or, la vie éternelle,

c'est qu'ils te connaissent, toi le seul vrai

Dieu,

et celui que tu as envoyé,

Jésus Christ.

Moi, je t'ai glorifié sur la terre

en accomplissant l'œuvre que tu m'avais donnée à faire.

Et maintenant, glorifie-moi auprès de toi, Père,

de la gloire que j'avais auprès de toi avant que le monde existe.

J'ai manifesté ton nom

aux hommes que tu as pris dans le monde pour me les donner.

Ils étaient à toi, tu me les as donnés,

et ils ont gardé ta parole.

Maintenant, ils ont reconnu

que tout ce que tu m'as donné vient de toi,

car je leur ai donné les paroles que tu m'avais données :

ils les ont reçues,

ils ont vraiment reconnu que je suis sorti de toi,

et ils ont cru que tu m'as envoyé.

Moi, je prie pour eux ;

ce n'est pas pour le monde que je prie,

mais pour ceux que tu m'as donnés,

car ils sont à toi.

Tout ce qui est à moi est à toi,

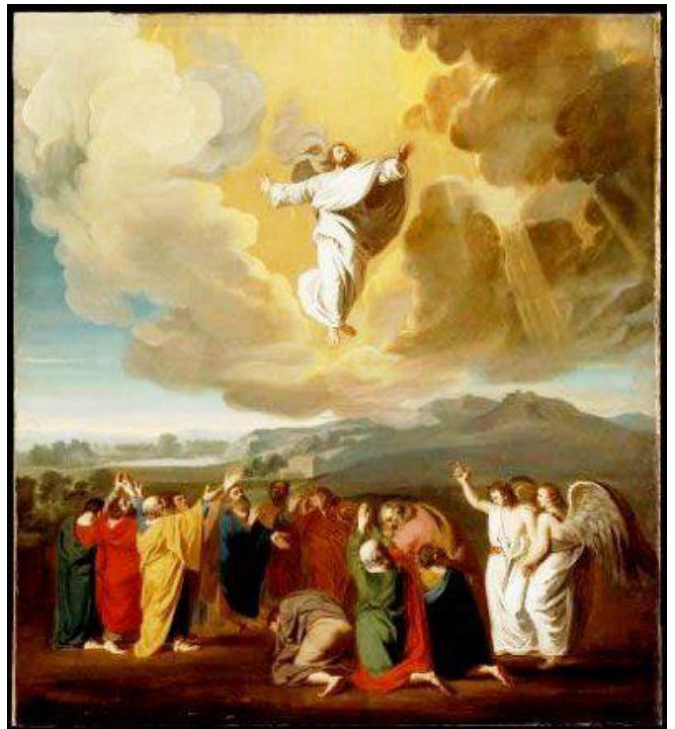
et ce qui est à toi est à moi ;

et je suis glorifié en eux.

Désormais, je ne suis plus dans le monde ;

eux, ils sont dans le monde,

et moi, je viens vers toi. »



## Homélie de Père Peter

---

La gare – un lieu de tristesse. Mais pourquoi ? Parce-que la gare est un lieu de départ : d'un soldat qui laisse derrière lui sa famille pour aller en guerre ... d'un jeune couple qui se sépare pour rentrer chez eux ... des enfants qui rentrent chez leurs parents après les vacances avec Papy et Mamie au bord de la mer ...

Saint Jean nous montre cette atmosphère de tristesse et de nostalgie dans l'échange de Jésus avec ces disciples dans la Cène ...

*« Pourtant » dit Jésus « je vous dis la vérité : il vaut mieux pour vous que je m'en aille » Vous discutez entre vous parce que j'ai dit : "Encore un peu de temps, et vous ne me verrez plus ; ... vous allez pleurer et vous lamenter, tandis que le monde se réjouira ; vous serez dans la peine.... »... 28 Je suis sorti du Père, et je suis venu dans le monde ; maintenant, je quitte le monde, et je pars vers le Père. »*

... et les paroles angoissées de Thomas *« 05 Seigneur, nous ne savons pas où tu vas. Comment pourrions-nous savoir le chemin ? »*

*Il vaut mieux pour vous que je m'en aille » dit Jésus, « car, si je ne m'en vais pas, le Défenseur ne viendra pas à vous ; mais si je pars, je vous l'enverrai. »*

Qui est ce 'Défenseur' – c'est l'Esprit Saint, la troisième personne de Dieu la Trinité, celui dont nous chantons

*Viens, Esprit-Saint,  
Viens en nous, père des pauvres,  
viens, dispensateur des dons,  
viens, lumière de nos cœurs.  
Consolateur souverain ...  
viens remplir jusqu'à l'intime  
le cœur de tous tes fidèles.  
...  
Donne mérite et vertu,  
donne le salut final  
donne la joie éternelle.*

Pour l'instant, il faut que les disciples attendent ... après l'Ascension ils sont retournés à Jérusalem où ils sont montés dans la chambre haute. Selon Saint Luc « 14 Tous, d'un même cœur, étaient assidus à la prière, avec des femmes, avec Marie la mère de Jésus, et avec ses frères. » (Actes 1)

La gare qui est le lieu de départ est aussi le lieu d'attente. On pourrait peut-être appeler ce dimanche, entre l'Ascension et la Pentecôte, le dimanche de l'attente. Les chrétiens attendent le Saint Esprit. Et on ne sait jamais que fera l'Esprit de Dieu.

Nous les Catholiques de France, nous attendons la fête de la Pentecôte avec joie, parce-que ce sera le dimanche où est restaurée l'Eucharistie après le confinement. Mais nous le savons bien que la vie ne sera plus jamais la même ! La Pentecôte, la venue du Saint Esprit, sera le début d'une vie nouvelle – pour nous l'Eglise, et, on espère, pour le monde entier.

---

## La Messe sera célébrée en l'église de Pont Rémy Le dimanche de la Pentecôte - le 31 mai 2020 à 11h

**Pour ceux qui le souhaitent**

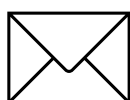
**Préparation de l'église de Pont Rémy mardi, mercredi, jeudi & samedi  
de 9h30 à 11h30 –  
Portez un masque**

---

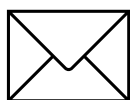
### Les quêtes & les intentions de messe

Pendant cette période du confinement, l'Eglise ne reçoit pas les quêtes dominicales et les Intentions de Messe.

Pourrions-nous



- Ecrire sur une enveloppe la date de chaque dimanche du confinement
- Mettre une somme d'argent régulière - 5€ / 8€ / 10€ ou + pour chaque dimanche
- **Déposer cette enveloppe dans le panier de quête à la première messe dominicale dès la sortie du confinement – la Fête de la Pentecôte !**
- A la fin du confinement, que chacun, chaque famille, donne une Intention de Messe
- 



pour rendre grâce ...

### cette semaine – Calendrier liturgique

		Adoration église de Pont Rémy	Messe église de Pont Rémy
di 24	<sup>7ème</sup> dimanche de Pâques	11h	17h
lu 25	St Bède le Vénérable		9h
ma 26	St Philippe Néri		9h
me 27			9h
je 28			9h
ve 29	St Paul VI		**

sa 30	Ste Jeanne d'Arc		<u>9h</u>
di 31	Fête de la Pentecôte		<u>11h</u>

**\*\* La messe de vendredi sera célébrée à 11h45 par les prêtres du secteur à Abbeville**

## Les Saints de cette semaine

**Saint Bède**, dit le Vénérable, est un moine et lettré anglo-saxon né vers 672/673 en Northumbrie et mort le 26 mai 735. Son œuvre la plus célèbre, l'Histoire ecclésiastique du peuple anglais, lui a valu le surnom de « Père de l'histoire anglaise ».

**Saint Philippe Néri**, né à Florence le 21 juillet 1515 et mort à Rome le 26 mai 1595, fondateur de la congrégation de l'Oratoire, est une figure très importante de la Réforme catholique entreprise avec le concile de Trente.

**Jeanne d'Arc**, née vers 1412 à Domrémy, village du duché de Bar (actuellement dans le département des Vosges en Lorraine), et morte sur le bûcher le 30 mai 1431 à Rouen, capitale du duché de Normandie alors possession du royaume d'Angleterre, est une héroïne de l'histoire de France, chef de guerre et sainte de l'Église catholique, surnommée depuis le XVI<sup>e</sup> siècle la Pucelle d'Orléans.

Au début du XV<sup>e</sup> siècle, cette jeune fille de dix-sept ans d'origine paysanne affirme qu'elle a reçu de la part des saints Michel, Marguerite d'Antioche et Catherine d'Alexandrie la mission de délivrer la France de l'occupation anglaise. Elle parvient à rencontrer Charles VII, à conduire victorieusement les troupes françaises contre les armées anglaises, à lever le siège d'Orléans et à conduire le roi au sacre, à Reims, contribuant ainsi à inverser le cours de la guerre de Cent Ans.

Capturée par les Bourguignons à Compiègne en 1430, elle est vendue aux Anglais par Jean de Luxembourg, comte de Ligny, pour la somme de dix mille livres. Elle est condamnée à être brûlée vive en 1431 après un procès en hérésie conduit par Pierre Cauchon, évêque de Beauvais et ancien recteur de l'université de Paris. Entaché de nombreuses irrégularités, ce procès voit sa révision ordonnée par le pape Calixte III en 1455. Un second procès est instruit qui conclut, en 1456, à l'innocence de Jeanne et la réhabilite entièrement. Grâce à ces deux procès dont les minutes ont été conservées, elle est l'une des personnalités les mieux connues du Moyen Âge.

Béatifiée en 1909 puis canonisée en 1920, Jeanne d'Arc devient une des deux saintes patronnes secondaires de la France en 1922 par la lettre apostolique *Beata Maria Virgo in cælum Assumpta in gallicæ*.

## Regina caeli, laetare, alleluia

chanté où récité en temps de Pâques au lieu de l'Angélus

Reine du Ciel, réjouissez-vous, alléluia  
car Celui que vous avez mérité de porter  
dans votre sein, alléluia  
est ressuscité comme Il l'a dit, alléluia  
Priez Dieu pour nous, alléluia.



*Notre Dame de France  
priez pour nous*

6.

**R** Egína caéli \* laetáre, alle-lú-ia : Qui- a quem me-  
ru- ísti portáre, alle-lú-ia : Resurréxit, sic-ut dixit, alle-  
lú-ia : Ora pro nó-bis Dé-um, alle-lú- ia.

Musical notation for the Regina Caeli prayer, consisting of three staves of music with lyrics underneath. The first staff begins with a large 'R' and the lyrics 'Egína caéli \* laetáre, alle-lú-ia : Qui- a quem me-'. The second staff continues with 'ru- ísti portáre, alle-lú-ia : Resurréxit, sic-ut dixit, alle-'. The third staff concludes with 'lú-ia : Ora pro nó-bis Dé-um, alle-lú- ia.'